

MIGRATIONS FORCÉES revue

Écrire votre article pour RMF

Étape 1 : Rédaction de votre article

FMR se veut accessible à tous ceux qui travaillent dans le domaine de la recherche internationale et de l'humanitaire. Nous vous encourageons donc à vous familiariser avec le type d'articles que nous publions, en consultant les [anciens numéros de RFM](#) ou cette série d'exemples d'articles publiés :

- www.fmreview.org/fr/numero64/porges (article rédigé par un universitaire et destiné à un public de généralistes)
- www.fmreview.org/fr/numero67/thanawattho-rungthong-arnoldfernandez (article rédigé par des acteurs de la société civile abordant un problème, discutant de leur approche et partageant les enseignements qu'ils en ont tirés)
- www.fmreview.org/fr/numero67/avaloscortez-vanblerk (article qui inclut les voix des communautés affectées)
- www.fmreview.org/fr/numero64/nabenyo (une approche plus personnelle, rédigée par un membre d'un groupe de pression touché par les déplacements induits par le climat)

Ce que nous recherchons

- Des articles clairement structurés qui, par exemple, introduisent le contexte de votre article, présentent la question que vous abordez, examinent les approches adoptées pour traiter la question, explorent les résultats, discutent des bonnes/mauvaises pratiques et présentent des conclusions et des recommandations.
- Des articles qui incitent les lecteurs à réfléchir à la manière dont les recommandations et les bonnes pratiques pourraient être applicables dans d'autres contextes.
- Les articles qui comprennent des exemples de bonnes et/ou de mauvaises pratiques. La raison d'être de RFM est en partie de permettre aux auteurs de partager les échecs et les défis ainsi que les succès, afin d'apprendre les uns des autres et de promouvoir une culture d'apprentissage et de transparence.

Ce que **nous ne** recherchons **pas**

- Des articles qui sont principalement descriptifs d'une situation sans analyser les problèmes / les approches / les opportunités / les enseignements.
- Des articles qui couvrent beaucoup de sujets sans rien approfondir.
- Des articles trop simplistes ou basiques (la plupart de nos lecteurs ont déjà une bonne compréhension des questions de migration forcée).
- Des articles qui racontent principalement ou uniquement l'histoire personnelle de l'auteur mais sans au moins un commentaire sur les questions plus larges qu'illustre le récit personnel et leurs répercussions sur la politique et la pratique.

Note pour les praticiens :

N'oubliez pas que si votre article peut être l'occasion de diffuser l'analyse et la réflexion de votre agence, vous devez éviter toute promotion directe de votre agence.

Note pour les chercheurs :

Veillez limiter au strict minimum la description de votre méthodologie, évitez de citer abondamment d'autres chercheurs (à moins qu'il ne soit essentiel de reconnaître certains travaux sur lesquels votre article s'appuie), et n'incluez pas de mots-clés, de références de style Harvard ou de bibliographie.

C'est la première fois que vous écrivez en vue d'une publication ?

Que cela ne vous décourage pas et ne vous empêche pas de proposer un article à RFM si vous n'avez pas l'habitude d'écrire pour un public externe. Nous sommes des rédactrices très serviables ! Nous serons heureuses de vous conseiller et de réviser votre article (y compris la langue) en concertation avec vous. (Ne faites pas appel à un correcteur d'épreuves avant de soumettre votre article.) Nous comprenons que de nombreux auteurs écrivent dans une langue qui n'est pas leur langue maternelle. Le fait qu'il puisse y avoir du travail à faire pour améliorer la langue n'affecte pas nos décisions quant à l'aptitude à la publication.

Langue et rédaction

Le langage que vous utilisez doit être relativement simple, non académique et exempt de jargon. Si votre sujet nécessite l'utilisation d'une terminologie technique ou juridique, veuillez ajouter une explication dans une note en fin de texte (mais essayez de limiter ces usages au minimum).

Vous pouvez rédiger/soumettre votre article en arabe, anglais, français ou espagnol.

Étape 2 : Soumission de votre article

Nous sommes une petite équipe aux capacités limitées, et nous recevons un grand nombre d'articles. Nous vous demandons de suivre nos directives ci-dessus et de **vous assurer que votre article est conforme à notre liste de contrôle des exigences de soumission**. Ces exigences sont disponibles ici. [lien]

Lorsque vous êtes sûr que votre article répond à toutes nos exigences de soumission, veuillez l'envoyer par e-mail en pièce jointe (sous forme de document Word, pas de PDF) aux rédactrices de RFM à l'adresse : RFM@geh.ox.ac.uk.

Étape 3 : Révision et édition

Tous les articles soumis seront examinés. Lorsque nous accuserons réception de votre soumission, nous vous indiquerons quand vous pourrez vous attendre à connaître notre décision concernant votre article, une fois le processus d'examen terminé. Nous vous informerons de la décision quelle qu'elle soit.

Veillez noter que l'équipe éditoriale ne peut garantir la publication d'aucune soumission, même si les auteurs ont été encouragés par correspondance à soumettre un article. Nous recevons un grand nombre de soumissions pour chaque numéro et il arrive que notre taux d'acceptation soit aussi faible que 20 %.

Tous les articles acceptés seront édités, parfois dans une large mesure, afin d'éviter les chevauchements avec d'autres articles, de les mettre en conformité avec le style de RFM et de garantir la clarté pour notre lectorat généraliste. Très souvent nous devons aussi réduire la longueur des articles en raison de contraintes d'espace. Nous vous contacterons au sujet de la version éditée et nous vous demanderons toujours d'approuver les modifications suggérées avant de procéder à l'impression.

Si vous avez une question sur un aspect qui n'est pas couvert par ces directives (ou par la FAQ qui les accompagne - voir ci-contre), veuillez [envoyer un courriel aux rédacteurs](#).